میخ میخ عباس فادری قادری رضوی

اس رسالہ ہیں دارا لعلوم حقابنہ اکورہ نتی کے مفتی صاب ادر اور و دی کے مفتی صاب ادر اور و دی کارڈ بلیغ کیا گیا ہے ادر فالفین سے شکوک دشہمائے مسکت جوابات فینے گئے ہیں اور تا بت کہا گیا ہے کہ قبور سلمین کو ویران کونا جمہوبیں نتایل کونا اور تا بت کہا گیا ہے کہ قبور سلمین کو ویران کونا جمہوبیں نتایل کونا ان پر نماز بیر صنایا سبرر کی جگاسے ادر کوئی نفع العمانا

الفول المبرور وفي الفاؤر

ازرشحات فلم

صامى سنت ماحى برعث منع العلوم جامع المعقول والمنقول

حضرت علم مولانا الواضل مخد ضراب على مدينا الواضل محد المسال

مهنم وينفخ الحديث والواطه تنت جما والمعوم فاديد رسرة بنداده ان

شعيدنشروات عت دادالعلوم قادريد روميري بغياده مران فرالاوا

سبب نالیف

مر بونك بزرگوارم معزت علا مرمولانا عبدالخنان صاحب في كن مارى الداري معنيان مان سے اسی عبارت سے جو اسمع صغیر مرکان سے استعتاد کیا جن سے جوابات آئے۔ اس بوابات و من عقر بن ك بناحقيقت بيدى اورسكدك شرى يعتبيت برعتى مكر بعن معتان عظام نے جاايت فلط عجد ادرا بنول في مسكومتر عين سكى تعقب كو دخل وسے كر مرف ابنے اسلان ك علط فتؤول كالفتيد سيم في غيم حفى كالعريجات ادراها ديث مزم كالحر تقداد كوس التيت دُالْ يِ الراس من غلط فتودك كى ترديد ركى مائے اور كال فوج و من تي تو يا نو مسلانوں كى مرای ان کی عبادات کی موادی کا سبب بن سکتے ہیں۔ اس دہر سے اس حقرف برج دسطور فعظ اس نومن سے تورکے کو مداول کی میں وامناتی ہوسکے اور زندہ سکان اپنے مروہ جانبوں کے تبور کوهموار کونے سے گئاہ سے اینے باعثوں کو طوث مرکویں جس سے یقینا مروہ سلانوں کی توبن برگ لواس كويرس غون زنده ملاؤل كوكناه سعيريانا ادرمردول كواذيّت اور توهين سع بالمهم اس موصوع مر واست الحووث ن بي بي اختصارس كام سيستة بوث مزودى مسأل ادر ترويد ذیر مخرتر لیا ہے میں اس موضوع یہ ایک بہرن رسادی شاخری ناظری سے تع مزودی مجتاب عبوسي اس تسلم يسير عاصل بحبث إورب بيت مضد على تحقيقات موجود بي اوروه سع خانمة المحقيقين فيل والمطاقبال نعم الوصيف دقت إعلى حفرت عظيم المعبرت مولة شاه احد دضاخان فاصل برطوى في الله لة لاعليك كما بمتطاب (اهلاك الوهاسيين على توجيين قبوى المسلمين أيماد مكبة فادريام مع نفاميد منوير اندون لويارى كيث لاسور سے ماس كيا ماسكتاہے۔ اللَّهُ قَا لَا اس معور كوملا ذرك عدايت سيح في سب يترل بنات آيف فم آيف داقم الحووث الولففل محنفل ستحاث

انتفاء

سمی فردنے ہیں علار کوام اس مسلائی کہ ایک سمجدیں برانی قرم ہودھ اور جب
مسجد میں قوم نے توسیع کا ادادہ کیا نواگر اس قبر کو بابنش میں ہے مواد کردی جائے اور
مسجد میں شامل کردی جائے اددوک اس برغاز پڑھیں تو آیا نٹر گا یہ دونوں کام علیہ کہ قبر کومبر
میں شامل محولا علا سیم اس قبر برینا زیڑھنا خائز یا نہ ہا
جواب فقہا کوام سے اقوال سے نعق سے سافہ عنایت فرماویں ۔
د بینوا تو جروا)
المستفتی عبد الحمان مقام منڈی شام منٹری منبی مجھیں مروان پوسط کا گنگے

ولى يادالى كے تقريرانى قركا عموار كرنا فائز ہے اور يوراس جگر يرناز بر صنا درست به - كهما فى شهر به الله وي حبال ذرعه والنباء عليه اذا ملى وصار تول با ذريعى دها مش روالم ختار فيا مثل قلت وا ما اشتراط الولى اوالولى و خما خوذ من حديث على ولاق بل مشرفا الدسولية ولان فى تسويت الغيب اثارة الفتنة.

واما صحة الصلواة فيلان الممنوع الصلواة الى القابردون، لمى والميت ولما فالوان في الحطيم عدفن لعض الاشياء. وهوالموفق محمد فريد عنى عنهُ سم الله الرجن الرصم د مجت اول ترديد فتوى دارالعلوم حقائيد اكوره في المسك

اجزافتوى دارالعلم حقانبه اكوره فتك

بزعل بِإلى قِركا همواركرنا جآنده. بجزعظ ادريد ولى ياوالى كرسكة بعنى اس كويد اختياره.

جزعة اوربيراس فكرير فازيرهنا ورست هي-

دلیل حزوعل : حارزره والبنارعلیدا ذالی دصارترابا زمینی باش دوالفتار مزیم مدرد دلیل جزوع این قلت داما اشتراط الولی اوالوالی فها خودمن صدیث علی دل قبرامشرفا

> الاسوبيّر (۷) ولان في تسويته العيْر آثارة الفيتند

ديس جزوع (۱) والمصحة الصلوة فلان الممنوع الصلوة الى القبروون الحى والمكيث (۲) و لما قالواان فى الحطيم مدفن لعبض الانبياء

ادريمل جي بانبسش ميت مر- توايا شرعا يه مانزكه نامانر ؟

اب برسوال بابحل ان معانی سے اعتبار سے و افغے ہے کرجب میت کی نبش بہنی کو آپ اور قرحمواد موتی تو ہموادی سے مرادیہ ہے کرقبر کی ہو علامت ہے لیعنی وہ مٹی جو اور پسے حصد پر وصیر موتی ہے جس کی ہمیٹت سرعیہ عندالحنفید تسنیم ملکہ عندالحنا بلہ وا لما کی بھی اور عندالشا فعید تربیع وہ مٹی مٹھا دی گئی اور سطے زمین کے ساتھ لینی سطے زمین ہجد کے ساتھ ہموار و مرا بر محرد یا کیا اور یہ جگہ ہج قبر میت ہے معجد میں شامل مودی گئی بعینی مسجد کا حقد مرکبی قرسوال اس سے جواز دعدم کا ہے۔ ادر دارالعلوم حقامنير محمفتى صاحب سے فتوى كے بجزوا ول ميں بيا امر طلق بتايا كياب كريانى قبركا بموارزنا جأنزب تومعلوم متجاب كمفتى صاحب اس موجو استغثأ کا جاب بنیں دے رہے ہی بلکہ اپنی ذہنی اختراعیات میں سے سی مفرومذ کا بواب دين بيط محكة بيمعلوم بني كريط رفقي فترى مفتى صاحب كهال اوكس دين وادالعلوم يس بر المناك كرك حاصل كميا - اور لهر بو كه ابس بحرار كا بواب عير مرابط لكها وه بعى مرج غلط کونکومفتی صاحب کی عبارت درانی قبر کا ہموار کرنا جانرے ایس نفظ ہموارسے مراد بھی متبادر منى بس ورسط زين سے سائق مموار كونلب اور يى معنى مفتى صاحب كى دليل سے معى معلوم موت مي يحركه عبارت درمنار بيركم رجاز زرعد والسباء مليد اذابل وصادترابا) محيلى ذرع اسى مررة بي بوسكتا بدكسط زين سع ساقة بموارم - اب فتى صاحب كى يعبادت اينى اطلاق يركفة بوت كي صحع بوكتى بي كرمطلق برانى تبركا زين سع ساقد بموار كوناها ترب كيونك وغياري فتى صاحب في در مئارى اس جرك الثبات سنسنة نقل كى ب اس كالجعى ال مص كوتى تعلق بني محونك ورعنارى يرعبارت كرحاز زوعه والنباء الخ يرعبات اس قرسيمتعلق ب بوقر محى ملوى زين يرداقع بوتواس كالحكم يدب كرجب ميت تراب موصائے وقری زرع جائزے اور وہ بھی جب کم ملوکہ زمین میں باؤن ماک وفن بوکوکھ اگر دون بغیرازن ماک بے تو دور ماک کو اختیارہے کہ وہ بنش میت کود اکرزین سے فائره الفائ يا بغير سنن زين سے فائدہ الفانائے يا النظائ كوسا قط مرسے ميت كو ادراس کی قبرکد این ماست بر حوال ا ب بهرطال توعیارت زلیمی و در مختار قبر درزین ملوکة الغربا ذن الك سفيعلق ب ادر حفرت مغتى صاحب اس كواستدلال مي بش وي بن مطلق بر بركويا يه فاص سے عامريك تدال بوا تريكب يون م ؟ نفس عبارت نقل كرنا فعابهت بنيس مبك فقهامك إشاحات يرغود سحفا ادرير وكحت كوفقها راس عبارت كوكون سي محل مي نقل محر مدسي بس بھى صرورى موّاسے - توافول اگرمفتی ما حب اى بات يرعقوا ا غوركرت كرصاحب درئ ارت برعبارت كرفس على سيل

نقل کی آیا یہ قبر درزین مملوکہ کی بحث ہے یا معلق قبر کی جاہے ہو قرفہ ذین ہیں ہو با مموکہ اپنی ادر اگر بغر وفد مفتی صاحب زلیقی و در بحنا رکی یہ عبارت معلی قبر ہے تا موائے تو اس عبارت معلی قبر موائے تو ادر یہ طاہر اس عبارت سے برجی معوم ہوگا کہ جو فبر زمین موقوفہ میں ہو اس کا فی فرع فرنین موقوفہ للقبور ہم اس کا ذریع میں عرف نے اور ہم قبا سکتے ہیں کہ نہیں جائز طاحظ ہو عالمی کی حلا آنی فنٹ کا فرائے ہیں۔ وسٹ لمدواید منا عن المقبرة فی القتر فی افدا اند دست و سم فرائے ہیں۔ وسٹ لمدواید منا المقبرة فی القتر فی افدا اند دست و سم قبل و استفلالها من و لا عنبی کا حدید الله المدولة المدالة و استفلالها قبل المدالة و المدالة و المدالة و المدولة و المدالة و المدالة و المدولة و المدالة و المدالة

یمی قاعنی الم سخس الائم محمود الاوز جندی جو فرائے ہیں کد آگر میت کی بڑی کے د دہے باکل می بوجائے دیر بھی مقبرہ کا ذرع مبائز بنی تواگر زملی کی عبادت عام ہے وقت غروقف سے وشائل قو دیر کس عبارت محیط سے تعارف کا کیا جواب ؟

ادرھاسے نزدکی۔ کھرانڈ تعاسے کوئی تعاض بنیں کیؤکھ عبارت زلی کاممل قروزین محلکہ الفیریائی کاممل قروزین محلکہ الفیریائی کاممل قروزین محل الفیریائی کامل قروزین محل کامحل دہ قبور ہو زمین موقو فر للفتور میں اقتا ہوں۔ قرمعلوم مواکم مفتی صاحب کی لیل اس سے دعوی کی مفید بنیں اور اُن بت مواکم ہر برا نی قرک ذرع مانز بنیں۔

(كلم برجزوتاني)

اللی دای کو عبار سے کم برانی قبر کو ہم ار کوے اور اس جزء کی دیل ہی کم اقتلات وا صا اشترا طالولی اوالوالی الخ - تو ولی اور الی کے درمیان ہی کلریا اور دمیل میں ودول سے درمیان کلمۂ اوسے اور فقتی صاحب سے اشتراط سے نفظ سے بھی معلوم ہو آ ہے ہو فتی صاحب کے مزد کیتے اومنع المنوسے نئے ہے تو مفتی صاحب کی عبادت سے بین صور یتی نکل سکتی ہیں۔ مجبرا - موت ولی برانی فیر کو ہمواد کھرے فیرا - موت والی مُوانی قبر کو ہمواد کھرے منرع فل اوروالي دونون بدا في قر كوسموار كوي-

دلنا صریف علی منی الند تعاسط عند بفروهنده فتی صاحب بھی ولی میسنت سے کئے براختیار آبت منہیں کرمری ۔

آپ کاعندی بھی فرض کیا مائے تو بھروالی یاونی کا یہ اختیار مرانی قر میکوں مقصر رکزے م وب مرمية بن براني اورنتي كي كوتي قديهن اوريز بي سي عدت في به حديث بإني قرك سافة خاص كرم بلك حفرت مفتى ماحب كروالى يا ولى كالص القداماد قريني كرنى عاية الرهديث افتدار ولى ما والى كى دليل ب ادرك ي نزدك يقيناً والكريفين الر میں بہنیں ، ہے تو دور اس اختیار سرنتی دمرانی قبری محواری کا ولی یا والی سے لئے بطاب آپ کودین سیم نا جا سیتے المذا آپ کویانی می تید بنیں سگانا میا ہیئے بارد آپ کو دالی سے الر آپ كا استدلال فيري سيم ربيامات معاذالله تريير فقرى آب ايسا دي در ننى ديدانى قر كويجوار كوف كا افتيارول بإدال كوعاصل ب توجير افدائي وصار ترابا يك انتظار كوف کی بھی مزورت ندرہی بلکہ آپ سے نزدیک جب میا سے مٹاسکتا ہے یہ خلا صن کلا مفتی میا سے استدال بالحدیث کا کم از کم آنا تو معلوم مواک مفتی صاحب نتوی کی دوسری جز بھی دلل مريني بليكملين كي موركيساة شايدان كو كيه طبي عدادت بادر بليدا فتوى اس عداوت تلبيد كي ويل ب كونك ال الكلام لفي الفيام و اعاجبل اللسان على الفواد وليلا-اعراس المن المفتى ما حب فرات ب والما است تراط الولى ا والوالى من ماخى د من صديث على - نفط اخ زيد علام سما استراط ولى يا ولىسكد اجتهاديد ادراس مديث سع بمثلدمتنبطر بع تومفني صاحب الركشاني نه موزم م لوجه سكته بي كريه اجهالواس مديث سي بي مجتبد سي فيل سلف صالحين. ادرعلار امتدس سيحمى نے كياہے . يابرآپ كا اخذ داجبراد هے سكن شاير عنى صاحب كمين إس اجتهاد مسعت يكونى ندال بركا - اس لق ابنول في اجتهاد كي نسبت بكلم قلت ابنی طرف کردی اب برباش هفتی صاحب خوب مجتمة مول سے کرمفتی صاحب کا اجتباد جہ ہے ، منین طا رہے مجاب نفی میں ہوگا تواس مدیث کویٹ سر ناسعی لا مال ناست ہا اب کے کاکام مسے اس برکیاکہ علی سبیل است میں اگر صدف مثرفیف اس الا موریزے نفظ سے تسویر مع الارض مراد مر- جیسے و فلتی مناب

کے کلام سے معلوم ہوتا ہے بعینی ہموار کوفاہ تھی اس حدیث سے مفتی صاحب کا استدلال میں انہاں استدلال میں انہاں استدلال میں انہاں اور مدیث سے انہاں اور مدیث سے انہاں اور مدیث سے ساتھ کیا محل متنافی کوئے ہیں اور مدیث سے مراد متنافی سوگی تو دالی سے سے اس منافی سلام کا اختیار بھی متنافی موجائے گا مقتصلا واجتی ادمفتی صاحب ۔

صديث سيمعن الماصط بوقتح القدير حلد أنى مناا مطرى معلى مكال ابن على احرام ت لل المترفى المديم نوات بي . وا ما ما فى مسلم عن ابى الهياج الاسدى قال قال لى على الحديث فهوعلى ما كانوا يفعل ندمن تعليدة العتبود بالنباء الحسن العالى وليس مرادنا ذايك العتدد بل متدر مايبدو من الدرض ويتميزعنا والله سبحانه اعلم وتزابن عام ال ولسه والخ م کم قرمشن سے مواد وہ قرب ہو حد شرع سے ذائد او فی ہوا در الا سویتہ سے مرادزین ما قة تسوير مراو بنهي بكر مدرشر ع مسافق تويد مراده نوصويث كامطلب يربرا برحفور ارم صل الله عليه وسلم ف صفرت على كويني كام سيروكيا كر جابليت سك زمان يس وكك قرول كو فزلجورت ادراك باست سے ناكدادى بلت فے تو مصورے مفرت على كوفر اليكروه اركياتى بو مداشرے سے زائدے اس کا ازاد کوئی ا درقبول کوھ دشرع کے برا بربنا بن بنیانی الا خطام اس برعلام ابن الحاج مالكي بهي تفنير قرطبي سے نقل مرتے ہوئے اپني تئاب المدخل جلد الث مردم ين بعد نقل صريث مَكر وفرات بي - و ذهب الجب حهور الى ان حذا الادتفاع الما . مودباز التدعوما ذادعلى الشنيم ويبقى القبرما لعرب به ويحيترم وذالك صفة وتبرنسناوسيدنا محمد صلى الله عليه وسلمعلى ماروا لا الدارقطى من حديث ابن عباس -آب ن ديجه لياكه نرمب جمرديي ہے کہ حدیث میں اس ارتفاع کے شانے کا ام مع جو حد ترع سے زائد مع - زمین سے محوار كفا بهيس ينزاسي عبارت فتح الفدس كوعلام محود الوسى لبغدادى فيعبى ابني تفسيرح المعلل مین قل محرسے اس سے اتفاق کا اخہار کیا بنا بخد فرمایا قال ابن اهام فی فتح القدیرو موجمول

على ما كانو ا بفعلون من تعلية القبور بالنباء الحسن العالى دوح المعانى صليه 10 مثلاً -طوالت سے بچتے ہوتے ان عبادات بر اکتفار کیا جاتا ہے کرمد پہشیں تسویہ سے مراد زمین سے سنور پہنیں بلکہ قبر کی حدثرع سے برا بر کرناہے۔

اعتراص فامس به مراد حدیث متعین بهت سے بعد معدم مراک اس صرب سے
ق انب بنیں بھا کر ملی یا دائی کویا فقی رہیں کے بیانی قر کو زبین سے ساتھ عماد کوے۔ جب
مفتی صاحب کا دم ہے بیک بنفتف و اجہتا دفقی صاحب مون وال یہی حاکم کریرا فندیا راب برائی قر بویاسی مرقب سے برائد از مترع ارتفاع مثابا جائے اور قر کو حد مثرع مراک برائی قر برائی قر برائی برائے کا اختیار باب و کر ایک باشت ہے کا حقیار باب میں بانے کا اختیار باب مدین سے مواد کونے کا اختیار میں سے بادا کے کا ختیار میں کے بادائی سے برائے کون عرفی و اجہاد استمال کرسے اب سے میں ب

فلاصدیر کرترزین سے ساقہ مہوار کرنے کا اختیار اس حدیث سے مز ولی سے نئے تا بن موا اور مز والی سے نئے اور غیرولی یا والی سے نئے تو یہ اختیار مفتی صاحب خود بھی بہنیں مائے جبا کیان کی ڈیل آئی سے واضح سے کہ دلان فی تسویتہ الغیر آنارۃ الفشنۃ ، المبلا المعلوم ہوا کر قبر زمین سے هموا کیمنے کا اختیار مز ولی نز مالی نذان سے کسی غیر کو ہے۔

البترقرس فالدادش ادفاع سے الاکا اختیار توراختیار الی ادالی محصور بہیں بلک اگرانی خرج توریخ المالی کو حاصل ہے اور اگر مانی موجود مراجیے منا داور حجگر مے کا منطوع ہوتو بھرا اختیارام و تست کر حال مرکز کا بنیائ کا ماحظ میں استفاد اور حکالی حبد اصفی است میں مند صف دی است میں مند صف دی المنا احد حدم داللہ ماسم مینش مند صف دی فق المصلح ۔ لامام احذا من کلام ابن الوف عدم فی المصلح ۔

لنظامطلب یک صدی فرع سند زائد ارتفاع سے مٹانے کا فی نفسہ مرسلمان کوا ختیاہے ادر بوقت خطرہ فناد الم کوا ختیار ہوگا ۔ ادر رائی کہ قبر کو ذین سے ہموار کردی جائے ادواسس کا نشان مٹنا دیا جائے تواس کا اختیار ندہ لی میت کو سے ادر مذحا کم وقت کو اور ز غیر کوان می سے کوئی بھی س نعل بھی کا مشر عا مالکھ وعمار مہیں ہے اور عدیث مرکورے استدال اس معقمد رہیعی ہے اور سے بیلیم عنی صاحب نے اس کا اُراکاب کیا بوشان علام محمدین سے گھدر محتی ہے ۔

(جرزنالث بريحن)

فرايا- اور بحيراس مكرينازيرهنا درسننب

اگراس سے مرادیہ ہو کمفتی صاحب سے نزدیک بایان سے کسی ہیرواستا ذیا محتی رہت ما مد سے نزدیک درست ہے نو جیرانئی معاصب نے ان عامل اس ہے کہ متر عادرست ہے تو جیرانئی معاصب نے ان عامل اس ہے کہ میرے میال میں علم دی سے عمد لی مناسبت رکھنے و الا انسان بھی مہنی بھی میں بھی سے مربی اور دہ علم دین کا نعلمافتری دینے سے دولی سے ایک سبب ہوسکتا ہے یا ہوسکتا ہے کہ دولوں ہوں اور دہ علم دین کا نقدان ہے یا جو خداوند قدوس سے بے تو فی پر بنار محاد جب سے فرق مہا بن مرب اور دہ علم دین کا نقدان ہے یا جو خداوند قدوس سے بے تو فی پر بنار محاد جب سے فرق مہا بن مرب کی مناز دی کو مرب و ترب کی مناز دی کو اور کے کی اور کان کی مناز دی کو مرب کو میات یا در و کھی جا بات علی ہوت کے المحد شد صرب مرب و جا بھی کا نام کوشش ہے ہوئی ہو دہیں جو ندہ ہے کہ وہا بیک سازشوں سے دانفیات کے ساتھ ساتھ اور محقا ندا باست و جا بات کا مرب وجہ ہے کہ وہا بی کا مار در و اور بی وجہ ہے کہ وہا بی کا مار در و اور بی وجہ ہے کہ وہا بی کا مار در و اور بی وجہ ہے کہ وہا بی کا مار در و اور بی وجہ ہے کہ وہا بی کا مار در و اور بی وجہ ہے کہ وہا بی کا می مدال جیت بھی ایکھتے ہی اور بیمی وجہ ہے کہ وہا بی کا در موام ایل سات و جماعت کی میکھ اور بیانی کی مدل جیت بھی ایکھتے ہی اور بیمی وجہ ہے کہ وہا بیک کا نام کو بیان بی کا بیان نیان کی کا نام کو بیمی ایکھتا ہوں کے تعدال کا در در کا کہا کی نام کو بیکھتے ہی اور بیمی وجہ ہے کہ وہا بیکھتا کی کے خوام بیکھتے ہیں اور بیمی وجہ ہے کہ وہا بیکھائی کی مدل جیت بھی ایکھتے ہیں اور در بیمی وجہ ہے کہ وہا بیکھائی کی مدل جیت بھی ایکھتے ہیں اور در بیمی وجہ ہے کہ وہا بیکھائی کی مدل جیت بھی کہ کھتے ہیں اور در بیمی وجہ ہے کہ وہائی کا کہ بیان نام کی بیان کی دولیا کی کھتا ہو کہ کی کو بیکھائی کی مدل جیت بھی کی کھتا ہو کہ بیکھائی کی مدل جیت بھی کی کھتے ہیں اور در بیمی وجہ ہے کہ وہائی کھتا کو کھتا ہو کہ کو بیکھائی کی کھتا ہو کہ کو بیکھائی کی کھتا ہو کہ کی کھتا ہو کہ کھتا ہو کہ کو بیان کی کھتا ہو کہ کو بیکھائی کی کھتا ہو کھتا ہو کہ کو بیان کی کھتا ہو کہ کھتا ہو کہ کو بیان کی کھتا ہو کہ کھتا ہو کہ کو بیان کی کھتا ہو کہ کھتا ہو کہ کو بیان کی کھتا ہو کہ کھتا ہو کہ کو بیان کی کھتا ہو کہ کھتا ہو کہ کھتا ہو کہ کھتا ہو کھتا ہو کہ کھتا ہو کھتا ہو کھتا ہو کھتا ہو کہ کھتا ہو کہ

الغرض ایس مدان سے کی قبر کو انگو ہموارکیا جائے تو یہ ایک نین تیسی ھے جس برج نے ہوگئ مگر اب رہا ہے کہ اس مگر بیش سے نبٹن میست نہیں ہم تی صوب اولیے کا ڈھیر کی محادی گئی ۔ نماز مرج عنا فرنٹر قان با مزہ اص بات تو ہے کہ شا دیفتی صاحب کو معدم ہوگا محمد کی کا یہ او بر بھی وہ قبر کی حقیقت ہیں واض بہ ہی ہم قبر بدن مبت کا ام ہے۔ تو اگر مٹی ہمائی جائے تو بھر بھی وہ قبر ہی درج گا جب کہ مبت اس تجریعے کالی نہ بات واب وہمنی صاحب کا برزعم مرب کا ہے کمیت می سافید ل کرمٹی ہوگیا مونو اس کا از الدیہ ہے کہ اول توم میت مٹی مل کو می برتا بنیں بکے قریم برے سے باوجود اس کا پورا برن سی و مام رہا ہے بہل کے لئے ملاحظ برعمدة القاری مثرح بخاری مبد مصفی 140 فوات بی و فیٹ الحین الانعب علیم علیم ما الانسب و علیم ما الدین و لاحواصها الانسب و علیم ما الله ملاء و الست بھا جاء والمق ذفون - اس سے موم بھا کہ ابنیا عیم الله باز واسلام عمل نظام والعلم من الله باز واسلام عمل نظام الدین کے مشرکر سے اور زیر بی باز واریم ہے کون چیز لفضان من بہتی میں اور زین کے مرکز می مرکز

ماذ یہ قرک اوپر ماز بڑھنا مہوکا اور عنی صاحب قبر میر مازے جاز اور وکسی کے آبان ہیں جسے ان کی عبارت میں کے آبان ہی جسے ان کی عبارت میں کسس برتھ ہی کہ وجد ہے اگر جہان کی ود ولیون یہ سے ک ایک سے بھی بردوا تا است بنیں موار بہل ولیل میں فرماتے ہیں۔ صلان المسمندوع العسلواۃ الی المقاور وقت المحی والمعیق و

م دلیل مفتی صاحب کی اعلمی کی ولی نز صنور بعد . دعوی کی اثبات کی بهنی بمین کی اگر م شاخی مذہر تو ذرامغتی صاحب شاوی کرائے اس کلم می الصلاۃ سے کوئنی سلوۃ مراد ہے عمل ۃ ذات الرکدع واسبود یا صلاۃ جنازہ یا ہرووستم .

اگر بیم مورة ہے توخلاصہ ولیل بیم اکم ماز رکوع سیمود دالی مردن قبر کی طویمنوع ہے زندہ اورمیت کی طوف مین مفتی صاحب نے منے کا مصری صلاۃ یں کیا ۔ وہ سواۃ رکوع سیمود والی ال الفقیرہے اور سرکو اصافی مان کرجن و ویپزوں سے بسنبت معر مفا دہ جی بتادیں کہ ایک زندہ اورت کے تو پہلی بات یہ ہے کہ برکہنا کو زندہ اورت کی طوف مذکو سے میں مطلق خلط ہے کہ کا کو زندہ اورت کی طوف مذکو سے میں مطلق خلط ہے کہ کا نظام کی طرف مذکو سے میں منازی سلطنے مذکو ہے بیٹھ مانے تو کمیا فراستے ہیں مفتیان غطام کی ماز می مدہ ہے مانوع میں ویا نہیں ؟

ایسا ہی اگر میت سامنے بڑا ہے اور نماز رکو ع سجود والی مرتو فتوی سیاہے جناب ٧ مناز میں کراہت ہے اپنیں ؟ بات سوچ سمجہ کر کرنا عیاب سے

درری بات بر کر دلیل کا دعوی سے کوئی تعلق مہیں آبڑا اور یہ سلباکہ ایک اسس میں منع الصلاۃ الی القریم تو تفریح ہوسی میں منع الصلاۃ الی القریم تو تفریح اور الیابی مصریے مصاحف الیہ کی بھی تفریح ہوسی صلاۃ بطرت زندہ ومیت ہے قواخر قبر کے اور نازے جواز کا اثبات کو نے طرق پراس دیں ساتھ ساتھ مسلاۃ مولی سے منعاد ہوگا۔ قوالم الی میں میں میں میں میں میں کا اثبات تو کیا باسکل دعوی سے قریب بھی بہنی گزرتی۔

ا کیے شبر کا ازالہ الکرمفتی ساجب کوی ابت ذہن میں آئے کرمی نے تو یہ کہنے

كر دون الحى والمسيت لعيني صواف بطوف: نده وميت منوع بني آب ف ال صوافة كى محابهت ثابت كروى توسح المرسم الرجم الترجم برجائة بي المندامن توجولة برون زنده ومسيت كا ثابت معرار

تواس شركا جماب يسبي مرمى درانيت كالسيك الرمفتى ساجب كى مراد منع السي من بع بو بواز سن عمع ما مویعن حرمت نو چیرشفتی صاحب کی دس کی بیبی بزراب کل غلط بوگی كيونك قوات بن كرفلان المنوع السلوة الى القبرتو إلى سورة مسنى يروك سي كرصلوة الى القبرحرام بها فرعيامتى ماجب آب ومعوم كالمعلوة وات الركوع والبحود الى القبركي ود صورتی عدم رفق کرتے ہی ایک کفرے اور دوسری محرده اگر مازی این نماز سے حقیقة قراب صاحبة ترك تعفيم كا تقدواما وه كرك قرى طون فاز مرضاب تواك مورة كوعلار كوامن كفر محلاب ادراكر يذكور تصدوارا وه وبرمبك نمازعبادت الليك طور بيركراب حبيلان ك شان بي مكراس نادى كرما من قرم مودوم تريراس ملى صورة ك ساقة ظا برانتجر ب اس ية مكرده ب نيائي سل سك على منا حظ مر مرقات شرع شكواة جس بي ملا على قارى عليالرهمة والرمنوان فراتي بي - ويوكان هذا التغطيم حقيقت للقيبر او معاحب يكفن المعظم فالنشبه بمكروة وينبغى ال تكون كراهت عسربهم وفي معناة بل ادلى منه الجناذة الموضوعة وصوماات لى براهل مكة حيث يفعون الجنازة عندالكعبة تم يستقبلوك ابيها- مرفات جدم ما

تواس عبارت سے اس مراکم مطلق صلوہ الی القبر ممذع بعنی سمام بنہیں کیونکہ بہل مورة شان سلان سے بعیدادرودسری صورہ محروہ دھے حوام بنی تولغظ ممنوع ولیل معنی صاحب میں بعنی حوام فلط برا۔

ادراگر کمنوع سے معنی عام بین که حرام و کواب ت تحری در نول کوشائل بی تو تھیک ہے کہ صلاۃ الی العقبر مکورد د ہے مگر ہے بیائی کراپ کی دلیل دوسری جزکر آپ کو سناسہارا دیں سے ادر کس طریق پر اسے جن کویس کے کینو کھڑا ہے۔ نام سال ڈالی الفتر ادر صلاۃ الی المی والمیت میں ادر کس طریق پر اسے جن کویس کے کینو کھڑا ہے۔ نام سال ڈالی الفتر ادر صلاۃ الی المی والمیت میں

نفظ ودن لا كو فرق كو ديا حال كم آب كومعلوم بوامندرجه بالاعبارت ماهي قاري س كرصلواة الى القبرادرمواة ال الميت دول محرود تحريمي في يغرق كرايك مموع معني محروه اوردوسرى دول باین می علط سے . تو ممزع کا کلم دونون کے سے معنی برقیمی بنیں مرد اسے اور اگر صورة أنسير بالي الفط من المن الماده مراوسية ويل كامطلب يتماك ما زجاده ترك طويم محرمے پڑھنا ممزع ہے اور زندہ اور میت کی طرن مذکو سے نماز حیانہ مڑھنامموٹ مہیں ہے۔ محول معنى ما حد بمات كر وميت بغر جنازه وفن كرك برتومضيان عنها مما فراين سي كراس ى قرك طرف مذكر ك السميت كا حبازه برها منوع ب يا مأبز ؟ كير مزد يراك منى صاحب ك نوى معدم ماكرزنده اسان كاسباده يرصنامنوع بنس بكه غازے توسرى دائے يے المفق صاحب كاس فتوى ميسب سے بيلے واوالعلوم حقائيد اكوار ف دلك كے مهتم صاحب ادردرسن وطلبهاس طريقه سعل كوال كرمهتم صاحب الم مح بالتي ادر درسين وطلبا يسيدهي صفين انره كرمفتى صاحب كرحون مذكر كيمفتى صاحب كانما زحبازه نهامت حترع وخفوع سے مرحاتی اوران الفاظ برخاص ترمیرون کر اسلهم اعض لحینا و میننا - اور تایہ یہ فنرى هي المول نداى ك فلط محما ب رمت كما بت مي بغول ان ك ان كاحبازه مكرده مني عنا ادر اگر تسیری صورت سے لینی صورت سے مراد عام مکوع سجود والی سویان مرلعبی خاره مو يرسب نازي بجائب فبرمط يصنا ممزع ادرمجانب مى دميت ليصا ممزع بنبي يم الفق صاحب ك وسي كا مطلب بعيرة أنة - اوركس موره ير ومي كلم ردك في كانى ب بواس كما جزا، يرمم المبي محراث كين كر يموع ب ابني اجزاء كابورد دس - تراس تعفين س دور ردستن ك الرع وافع براكر يبهل ديل دميع ب ادرية اس سفعي حلي المعدب ابت بواج تراس دي كى تخرىرى زمت كداد المركع مفتى صاحب المقول كالعديق كودى كم المال باشد كر بويشود دومرى دليل مي فرطياء ولسما عشائق العطيم مدفن لعِف الانبسيار م سے وق کر سے کو معتی صاحب کو اجتماد کا شرق ومزدر سے گر نجیبی یہ ہے کوان کا مرسانہ بنیں بے مع ہا شایہ ہراس قرل کی تصدیق ہر ہوعل مداہن عابرب شامی جرا منڈ تعاسے نے

اپنی کنب تنای برکیا ہے کوئٹ مے بعد کوئی عقید پایا بہیں گیا آ کے واجھی معلوم ہوگا کر مفتی کا اجتباد کٹنا غلط ہے۔

تال ابن حجراستارالشار ولى استشكال المعلق عند قبراسه عيل با مها تكرع فى المعتبرة ولجاب بان محلها فى معتبرة صنبوشة لنجاستها و كله عند تولهم سيشكل مقابل لابشاء منالا يكرى المعلق فيها معلما لانهم احياء فى فنبوس مد وعلى النزل فجواب عير صحح لتصريحهم كراهة المصلواة فى معتبرة غيل لا بنياء وان لم تسبش لان محاذ النجا محاداتها فى المصلولة مكروهة سواء كانت فوقة إو خلفدا و محتاد المتها فى المعد واقت عليه ماهو واقت عليه ماهو واقت عليه ما ماهو واقت عليه ما المعد واقت عليه ما المعد واقت عليه ما المعدد المتعلق ال

اس عبارت سے بحد ہی واسع مواکد امنیار عبیم الصلاح والسلام سے بقبرہ میں نماذ بر هذا مکروہ بنیں مکدھائنہ ہے اور اسی مرقاۃ سے اسی سفی سے ایک ارتبارت الماضط فرائے جس سے معلوم برگا کر مطیم شریف نیز حجراسود اور جاہ ذمزم سے درمیان می قبور ابنیار میں ما مغلے ہو۔ و ذکر عنہ و آن صورة تبر اسمعیل علیدا شالام فی الحبوعت المميزاب دان فى المعطيم بين الحبو الاسود و ذ مزم فيرسبعين منبياء موم مواكد حطبم ادرزم وحجر اسودكا درمان ير ابنيا عليهم العسادة واسلام كامقبر به ادرابن تجرس مندسم بال قول سي معلوم مواكد مقبر ابنيا بي نماز برهنا ما ترجه اوراسى عبارت سے يهي علوم مواكم مقبر فير ابنياري نماز كروه ب

رَ مِرْفَقَ مَا حِبِ مِلْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الل

ایک شرد اوراس کا زاد ، اگر تما برا بنیار میسم الصلاه واسلام می نماز می ترها تر اس صدف کا کیا مطلب سے بنی مفرر نے نرایا کہ لعن الله المبھی والمنصاری
انحذوا فہو را بنیا مجمم مساجد جب کر بظام راس سے برمعلوم موتلہ کے رہر دونصا دی

پر بعنت آئی دہ سے بوگی کر انہوں نے تور ابنیا رسے مراجد بنایا لعنی ان بی نماز بڑھا کرتے

میں ایٹ درحضوراکرم می اللہ علیہ وقعم نے اپنی امت کو اس نعل سے منع فوایا جسے بعن را ایت

میں یے جر بھی بے کر دیے خد مشل ما صنعول ، لہذا اس صدیث سے تو معلوم بوا کر مقالم بنیا کی میں میں ناز ناما نری ہے .

ا داله :- حدیث شریف کروریااس میم مهزم بهت سی امادیث من کران جنم معنور بهت سی امادیث من کران جنم معنور کرم می الله عدید میر مرافی می بین جبی بی ان امادیث می جنرسه حفر رکم می الله عدید و می جزید جو به بود و دفعادی سے نقی سب یعنت بنی اور ده ب ابنیار سے متبور بنا با بھیے الفاظ حدیث سے دافع کے کہ اعتذو احدود ابنیا و کہم مساجد دینی بہود و دفعادی نے اپنے ابنیار کی تروں سے متبوی بنا آن ورب بات و بابنا و کی توال سے متبوی بنا آن وارب بات و بابنا و کورب بی بنا آن میں میا جا فا امت محدید میں میں میا میں میں میں بی تو کو یا حدیث مدکو دی شن وار و بوتی اس بات سے کرکوئی تخد ابنیار سے تو کو یا حدیث مدکو دی شن وار و بوتی اس بات سے کرکوئی تخد ابنیار سے تبری بی شامل کو سے آگر جو محدین نے بواسی میں شامل کو سے آگر جو محدین نے بواسی میں شامل کو سے آگر جو محدین نے بواسی میں شامل کو سے آگر جو محدین نے بواسی میں شامل کو نے سے اعتبار سے ابنیار و غیرا بنیار دونوں سے تبری کو حوام مکھا ہے تا ہم اس مدین

سے زاندسے زائد میز ابت میرکا محص جی قبر کومسعد بنانا حوام ہے اور سجدیں شامل کوا عوام ہے۔ توبہ منی خاص سے ہے اور منی عن الخاص ہنی عن العام مہنیں ہوا کوئی - دلہٰذا اس حدمیث سے مقابرا نبیا علیم الصلاف و السلام میں نماز بڑھنے کا عدم حوارثابت نہیں مہوّا۔

الرب براد السلاة فى مقابرال بنيا بسے ترمفتی صاحب بھی قائل بی جیسے ان کی اس دیں سے نہ جینا الد بنیا اس دیں سے نہ جینا ہے کہ و درما ت اور ان فی الحطیم مدفن بعض الد بنیا ایس ا بہارے تبرر برسعد بنانا مفتی صاحب بھی جائز بہنی جنتے ہوں کے جیسے کر اوپر کی حدیث اس بہنا ہی تعربہ بنا المانی مان جائز الله اللہ المانی اور فیتی صاحب نے نزدی بیم سالانفاتی ہے کہ مقابر ابساری مان جائز ادران کی تنر در پرسی دبنانا ناجائز حوام کو حدیث بال کاعنم وم فعتی صاحب نے نزدی بھی بہی برگا کم تورا بنیا ر برسا حدیث المانے سے حفود نے بنی فرائی ہے اوراس حدیث بن مان بر حضن الله فیور مرمن بہنی ہے ۔

ادان کی فیور مرمن بہنی ہے ۔

گر مزید و مناحت سے نے کہ مواد کتاب ملافظ ہو۔ علام سنّہاب الدین احمین کلافظ ان این تتاب ارشا و الساری مشرح قیمی البخاری عبد اصلامی نوانتے ہیں۔ حتال فی التوشیع ویستننی معتبری الامنیاء فیلاکوا هند دنیها لان الله حرم علی الاد و ان الله عمر وان هم احیاء فی منبورهم بهد اون ولایشنکل مجد بیت بعن الله الدول و دانی میساجد الن انتخاذ ها مساجد الله الدول و دانی دان انتخاذ ها مساجد اخدی من مجدح الصلوا تو دیدا والدولی عن الاحم میں است ان الدی الدول استان میں الدی عن الاحم - ارزا دارا داری مجلدا والدولی عن الاحم - ارزا دارا داری مجلدا والدی عن الاحم - ارزا دارا داری مجلدا والدولی عن الاحم - ارزا دارا داری مجلدا والدولی عن الاحم - ارزا دارا داری مجلدا و مناسی عن الاحم - ارزا دارا داری مجلدا و مناسی میں الدول الدول

ر نوده به دارالعلوم مقانید اکوره فیک سے مفتی ماسب کا فتری ماتب کفین سے ملوم مها کہ بدر بدا در مغلط بانوں کامجری ہے ہیں باہر بہار نے اس کی تردیدی بہاست اختصار سے کام لیا اور جو بات کہت مزوری محمدی مرہ دی کی اور مد سے نے فقہاد محد نین کی میر حیارات اُنس کی میر میرات کی کی میرات کی میرات کی کی میرات ک

اب چ کرندکورہ استفتار مبری طرف بھی آیا ہے۔ لہذا میری طرف سے بغفلہ تعالیٰ و تو فبقراسی استفقار کا جواب مندرجہ ذیل ہے۔

الجواب وهوالموفق للمعواب و مسله الوصول الم سبيل الرشاد، الى سبيل الرشاد، اس استفتاء سے دواجزاری، اس استفتاء سے دواجزاری، اس بر کر سعدی شامل کوا مسلم بر بر بر نماز بر مضا

بن منرا ایکا بواب یہ ہے کہ قرنواہ انبیاریں سے کسی کی ہویا غیرابنیاری اس کو مجد میں شامل مونا حوام ہے کونیک معجد میں شامل کونے کا مطلب یہ ہے کہ وہ قبر طینبش میت کو معجد محردیا کمیا اور قبر کو معجد کردینا موام ہے۔ اگر جبر اس جزر کی کجبر وضاحت ماقبل کی تحقیق سے بوئی گرمزید دمناصت کے تے ماحظ پر بسر مرافیت جارا منفی عن اب استھی عن التخسیاذ العدور ویڈھا والدھی عن التخسیاذ العتبور مساحد -

صرف دا. فقال دسول الله على الله عليه وسلم ان او منك اذا كان فيهم الرحب ل الصالح فمات بنواعلى تبع مسجد اوصوى وافيه تلك المبور او لك شل ل الحنلق عند الله عز وحل يوم القيامة

صريت ما الداماهرية قال الدسول الله صلى الله عليه وسلم قائل الله و والد مادى الحذ واقبور الله عليه مساحد

المسيث ما فقال وهوكذالك لفنة الله على البهود والنصاري

صيفَ على :- الاون من كان قبلكم كانو المعندون بتوى إبنيا تُهم وصالحيهم مساجد الدند التشخف واالعنور مساحبد افي امنهاكم عن ذا لك .

اگرمید اس مفہوم بدا حادیث کی تعداد معنوی قرا تر کم پینی جی ہے جیے ابن عرم نے کھاہے گر سرمترمین سے برجند احادیث سے مان تصفی تقل مردینے سے نے۔

بهل حدیث سے معلوم برتا ہے کر قبر رہے بنا میہ وکی سنت سے ساتھ ساتھ اگریہ وہ قبر طرینی کی ہو بھی اس فعل قبیع کا ترکب بروز قباست خواکے نز دیک برتری مخلوق موکا و والعیاد بالند)

دومری اور تمیری حدیث سے عدم مراک قبور ابنیار علیهم الصلواۃ واسلام کوجی سمبد بنانا سبب لعندۃ المبیہ ہے اوز میری حدیث بن حفور اکرم صلی الند علیہ وسم نے ان سے جیسے الن فل جیسے سے اپنی اسٹ کو دوایا۔

برهم حديث سعمعوم مها م كريس د إميار وغير البيارليني صالحين عقور سي تول

بنا کرتے گئے تو حسند کرم صل امند علیہ کلم نے اس صدیث میں صاحب بنی فریا دی کو تبور سے مسجدی نہ بنا ذمیں اس بنور منع کرتا موں -

لہٰذا مندرجرابا احادیث سے مجوعی طوریوعوم ہوا کہ قررخواہ بنی کی ہویا غیربنی کی اس سے معجد بنانے بربنی واردا اورسبب بعنت اللہ اورشابہت بیہود اور قیارت کے دن قبر سے معجد بنانے والاعلوق فدا میں سے مذرین مخلوق ہوگا۔ لہٰذا ان دعیدات سے معلوم ہوتا ہے کر بافعل تمام ہے۔ جیسے تعریحات مخدین کی آجائے گا۔ اب قابل وضاحت برام ہے کہ بیرد دونعا کی جوابئے البیارے قبر سے معرب ما مد بنا یا موت سے تو وہ قبرسے بدن مبادک نکال کو بغی بندش کوتے ہے وہ افعادی شرح مجاری حادم جائے اللہ وہنا ہے وہ تا کہ البند نیبجی والم رادان بسوی العت بر مسعبد دا فیصلی قوت ہے

ال عبارات سے معرم مهاک اعادیث مرکده میں وعیدات مقیقت میں بانبیش لیعنی مبت رکھا ہے بعد اس کی قبر کومجد مبت رکھا ہے بنیا مرک قبر کومجد بنا اور مبت جنا کے ملاحظ موعدة الغاری میں عبلد اور صفحہ و فریا یا

تال ابن بطال فنيه نهى عن اتخاذ العبور مساحد - اس مديث ي بود

قامت آخر دوهار آدمول برتو قام مز بركى مبكر ابسه جاعت ادر محروه برر

بحريد كا تواب :-

تربر مناز برهن فقها رضفيه كى تعريجات سيم مطابق كروه به نيز تخذن شافعه ادر مفقيه كالمام بعن المرب كانتف الغم الم اعظم الموسنة بها الم الامت كانتف الغم الم اعظم الموسنية رجم الله نعاسة كانتم بالمنظ فراتم علام به الدين عين منرق بخارى حبد من منا الموسنية رجم الله نعاسة والم المنفوة في من فرات بر و ذهب المنفودى والوحنيف والاون على الى كواهنة الصلوة في المقبرة و في من منازك من منازك من منازك منام من منازك منام المنافق من من منازك منام المنافق من من منازك منام المنافق الم المنظم كانته بنين الم المنظم كانته بنيق فوات من والمنافق من منافق الم المنظم كانته بنين الم المنظم كانته بنيق فوات من والمنافق من والمنافق من منافق الم المنظم بين الم المنظم بين الم المنظم بين المنافق من منافق من المنافق من المنافق الم المنظم بين الم المنطق المنافق المنافق الم المنافق الم المنافق الم المنافق الم المنافق الم المنافق الم المنافق المنافق الم المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق الم المنافق ا

اب مل خطر ہوکہ قبرے ادپر فازمکر او ہے۔ اس علام وسطونی نے اسی حدیث وہائی میں اہم بخاری کے ترجہ الباب وہ کمرہ کن الصلواۃ فی الفنور ہیں کرا ہت کی تعمیم کوت ہوئے فوایا۔ سدواء کانت علیہا او البیہا او بدنیا۔ قبوں کے اوبی قبر ورن کی طریف ایر میں قبول کے ایکی مینوں صور تول میں فار مکورہ ہے اورالیا ہی فنخ البادی میں علا ۔ ابن حجر و

عقل فرمات من و دب کل متر الصلوالا فى المقابر سواء كانت بجنب القبراد عليه الخ نع البارى مبدعل مر ۲۲ اس مديث بي مقابر من ما ذير منا ما به برك وف بي مرا در ما مع ترك ادير مروه باياكيب زيز فقها صنفيل سه صاحب برالزائق نه ابن اس كتاب بحرائزات مبدع ما الم من فرايا و فى المجتبى ويكرة ان بط الماله بر او يحبلس ادينام عليك او ليقضى عليه حاجد من بول ادغا من او ليملى عليه او الديد تنم المنشى عليه يكرة.

عبتہ ی ہے کہ قبر کو بافل سے تبارا نا فرر بھینا اسوا اوراس ہے میرا بیناب کونا یا قبر برنماز برخینا اسوا اوراس ہے میرا بیناب کونا یا قبر برنماز برخینا باس کی طوف مسند کرے نماز برخینا سب مکروہ ہیں ۔ جبر قبر میر حیات سے دور روشن کی طرح واضی ہوا کہ قبر کومسجد میں شامل کونا یا قبر برنماز برخینا یہ دونوں کا انٹر خانا جائز ہی مگر یہ امر کھر بھی ذہن میں رکھنا چہ ہے کہ کراہت یا قبر برنمازہ علی العبر ضفید وستوافی دونوں سے نزد کی مقید ہے ۔ بعد و قبر بنی کونو کا امنا بالمجلیم العبر المال سے قبور مبارک میں بلاکوا بہتہ نما ذیر حینا جائز ہے ۔ جیسے پہلے کر دیجا ہے در سے بال کراہت نما ذیر حینا جائے۔

اسپتال در اصعطبل وغرط بنان بھی جائز سرجائے کا بورد انہائی بناحت اور مسجد میں . فعال محرمے ارکاب کے سنجاد کے تومعام سواکر بر دہل اپنی حکہ بے میری نہیں .

واب سي الفركات فعها رندم معنفى على بنطان بي مقبر سيمسعد المسجد سے مقبر بنایا ماے کونک وافق نے زمن کوجس بہتر سے نے دف کی ہے اسی جمت بر دنف المرس موكا تواكر سحدس تعدد تف موثى ب تدود ابدا مسحد مع بينا نجد الاحظم و اللائق لده مان زاء و دم يذكر المصنف حكم المسجد بعد خوام و قد الخلة فنيه النتخان فغال محمد اذاحزب وليس لهما يعمر عبد وقد استغى الناس عند سناء مسجد آخراو لحزاب القربته اولم يحذب ولكن خربت القريته بنقل اعلهاوا سعنه اعنه فان بعود الى ملك الواقف او ومنت وقال ابق يوسف مومسجد ابدا الى تيام الساعة لا يعود ميرانيا و لا يجوز نقل مالد الى مسحبد آخرسواء كانوا يملون ويله اولا وهوالفتوى كذاني المحادى القدسى وفى المجتبى وأكثر المشائخ على تول ابي بوسف ورجع في فتح القدير قول الى بوسف بانذ الاوجه - مصنف في مسيد وريان كالحكم ذكر منين كيا اور فينبن ف اس مي اخد ف كي الم محدث فرما يكرجب مسحد وميان سوعبت ا دراس كي تعمير كسف وكار اوج نے ما وساسے کور سی مزورت بھی د اسے ودمری سجد کی ابادی کی وجدسے یا بنی کی ويانى كى دجرسے مامعدتو ديوان بني سوئى مكرستى اس طريق سے ديوان بوئى كرو إلى رسن والعصى اور مكر منسقل سوكت اورسيدكى حزورت مزرسى تواب يرمسجدوا تف كالمكيث میں مالیں ہوجائے گی . اگرزندہ سے در مزاس سے در فرکی ملکیت موملے گی - ادر امام ا بربرسفنے فرمایک ومندرج مالاسب مشولول میں) وہ مبرطال سجیسے ا و م میشہ سے سے تاتم نابت وهسيري دے كى وسكيت من واس منى آئے كى ميراث منى بنے كى۔ وکر اس ماز برصیں باز فرصیں اسے مال کوددسری سحیدیں اے مان مجی نا مانرے اور یں فری ہے اس مادی ندسی سے بعنتی میں ہے سے اکثر منائخ ام الی وسف سے تول

يربي . فتى القديري الم ابن ماس في الم ابي يسعن عن قل كو تربيع وى اول عا وجفراً! مزيرتال الانظرم - دميله علمان الفتوى على تول محما. في آلان العجا وعلى تول ابي يوسف فى تأبياد المسجد مجرمبره مريد اس سي موم برا مر ال مصحبي الم محدس ول بينوى ب ادر مابد مجدي الم ابوديد عسر قول برفتوى ب ان تعریحات سے معلوم ہما کہ موفطعہ زین سجد سے نے ایک میں وفعت موحلت ورہمنسے نے آ تیا مت سعدی رہے گی . مک دانف یں وائس جنس مانا . تو اس تطعہ زمین سے ری وانعت تعيم مقرومهن بناسكنا كبزنداب نوره نظد اص كى مكيت يم بى تهب اورعندالوقت اس نے اس کی جہنے متعین کرد رافتی جری معجد ہے الذا مسجد سے مقبرہ بہنی بن سکتا بزید بال ايك الديم ويعر كي بهي مل حفر سر . تماوي مدر جدد من من سل القاحلي الدمام تنس الائمه محمودا لاون جندى عن مسجد لم يبقى له قوم وحزب ما موله واستغنى الناس عند حل يعبون حعله معتبر قال لا- تامنى الهممس الانرممود ا در دندی سے اس سجد عمتعلق سوال مواسس کی قوم ندیبی اوراس کا ارد کرد ملاقہ ومران موا ادرتوگوں کواس کی شرورت ماری جوکمی اس سجد سے مقبو بنا، مائز ہے ؟ وجواب میں) فرما بكرمنى - نيزمقبرو سيمسجدنبانا بهى ، بكرمنين ييناني اسى فامنى محود ادر مبندى دهم الد تعالے سے سوال سوا۔ الاحظ سور وسٹل حوالف اعن المقبرى فى العرى اداندست دلمين فيها الزالموتي لاالعظم والاغيرى على يجوز ذرعهاداشغلا قاللاد مهاحكم المعتبرة كذافي المعيط - الني فامنى صاحب يعيموال بما درستیون می اسامقره بوسط عاشت ادراسس می ابوات کانشان خرسے دندی ادر خ کو کی اور چیز قرکمیا ایسے مقرے کے کھیتی باڑی ادراحارہ بردنیا مآخے و جوابی ، فرط یا بهن إدراس كاحكم مقرف كاهد مراحة أرّج بهوال زراعت واستغلال سيسب مراحة ما مع من فرمایار و ولها کلم المقرف ترجب حکم مقرو بریکفنا واجب بوا توسید بنا فا ما به كرنا مأنز مواكمونك حب معدنا ديامات كا ترحكم مقرو تدريه كاللذاجب وتف سي

ہمانے اصحاب نے ذکر فرایک معجد حب ویران اور معط حائے اور اس کے ارد کر د دکوں کی جاعث باتی ندیسے اور تقبرہ کا حب شان ندرہے اور معط حبائے تو واپس اپنے دقیم) ماکوں کی ملکیت میں حباب آہے توجب ملکیت ہوا تو جائز ہے کہ معجد کی جگہ مرکز کھر اور مقبوسی حبکہ برمسجدیا کوئی اور جبز تعمری مبائے اور آگر اس سے قدیم ماسکوں یہ سے کوئی زندہ نہ ہو تو معروہ بت المال کی ملکیت موگا۔

بواب اس عبارت کا جواب موال عاصے ہواب عظیں بوری وفنا حت سے ساتھ کوالوائن مبلد ۵ ملے کی عبارت سے آگیا مگر مزید دھنا حت سے تقے ہون کو دیا مبات ہے کو اس عبارت می سجد سے مقبرہ یا مقبرہ سے مسجد ایان دونوں میں سے کو نبان جب النامی سے ہمر اللہ میں سے ہمر اللہ عند می اللہ میں میں اللہ میں ال

مجن رسم نمعتی میں فرایا۔ وان الحب کے والفیٹیا بالقول الموجوح جہل وخوق الماجوع فول مرحوج عرب کے خلاف ہے الماج ع نول مرحوج عرب کی بار کھنایا اس برنوتری وینا جہل ہے اورا جماع کے خلاف ہے نیزاسی کے کت طامر ابن عابر بن شای نے علام سر سبلامی سے نقل کوتے ہوئے فرایا مقتمیٰ ماند ھب المنافق الموجوح فی الفضاء ولا فتاء دون العہ حل لنفسہ و مذ حب الحنفیۃ المنع عن الموجوح حتی مفال الموجوح حتی مطالب المرجوح صار صنسو حا۔ شاعی حبلد ا موال علام مبل کے قبل کے مطالب الم شاخی کے ندم میں کوئے المرجوح صار صنسو خلاف اور نوٹوی وینا قول مرجوی ہر ممنوع میں اور صفیہ کا ندم ب ہے مرجوی پر ممنوع میں اور صفیہ کا ندم ب ہے مرجوی پر ممنوع میں اور صفیہ کا ندم ب ہے مرجوی پر ممنوع میں کی اس کے مرجوی میں کوئے میں کا مدم ب ہے کہ مرجوی پر محل اپنے تنے بھی مرجوی میں کوئے میں کا مدم ب ہے کہ مرجوی پر محل اپنے کئے بھی مدن کا مدم ب ہے کہ مرجوی پر محل اپنے کئے بھی مدن کا مدم ب ہے کہ مرجوی پر موری منسوخ میں کی کا مدم ب ہے کہ مرجوی پر محل کا مدم ب ہے کہ مرجوی پر مدن کا مدم ب ہے کہ مرجوی پر مدن کا مدم ب ہے کہ مرجوی پر مدن کا مدم ب ہے کہ مرجوی مدنوی مدنوی مرحوں منسوخ میں کی کا مدم ب ہے کہ مرجوی مدنوی مدنوی مدنوی مدنوی مرحوں مدنوی مدنوی مدنوی مدنوی مدنوی میں کوئی ہے۔

سوال ع<u>ها کما</u>سجد منزی بس قعلع زين بربني هم تحد سعقبل اسس بي متور بهني تقين جن بر لعدا ذال مسجد بنا تي محتى .

جواب؛ یقینًا محفراتدس می الد عیدولم نے ص حکر برسید بزی بناتی اس مجکم کے ایم سید بزی بناتی اس مجکم کے ایم سید مین بنزر داقع محتین گروہ قبر رسلا نوں کی بہنیں بنکی مشرکین کی تھیں اور صفرہ اقد سے مسل اسٹر علیہ وسلم نے ان قبور کر بہنیں بناتی بہنی بناتی بہنی ان قبور کی نبیش کی اور قرب سے میاف کردیا پھراسس مجکہ پرسید مبنوی بناتی محتی کی کی کی مین میان میں میان کال محرکہ کوان سے میاف کردیا پھراسس مجکہ پرسید مبنوی بناتی محتی کی کی مین میان کال میں کے کہ کے کہاں کردیا ہے ساتھ معلق ایسا سوکہ جائز بہنیں کے نویے بندش

مهمان مهیت کی باشنن برجیدعوارض جامز بهنی - به تبورمشرکین جابلیت عتی طاحظهر بخاری مشریعیت ملدا باب بل نبستن تبورمشرکی الجابلیّ و تتخیذ میکانها مساجد ا-

اص باب بن صریت ان رمنی النّد تعلی خدیمی موجود ہے کہ اس تھکہ می مشریحین کی تبور معین اور خا موالینی حسلی اللّه علیا کہ دسلم بقبوی المشرک بن خبست کینی مفود کام مول یا توان کی تبوا مسل النّد علیہ دسلم نے مشرکین کی قروں کی شبش معینی اجزار بدان کا مول یا توان کی قبوا سے اجزار ابدال نسک ہے گئے اوراسی صریت سے بخت علامہ برا الدین عین عدۃ المقاری عبد کا مول ہے ہیں۔

و دنیده جواز نبش دنبوی المشرک ین لاد: لاحرمة دهم - ای حدیث می اس فعل کا جماز مربود م کرشرکین کی قبر کی نبش کی جاتے کیونک ان کی کوئی مربت و عند این برسیده مدد این اس می این اس کا کوئی مربت و

مزد طاحظ مواسى ترجمة الباب مع المعد أولى محت عدة القادى حديم من المن مؤول المفترك من لا فهم المن فرول المفترك من لا فهم لا مرومة لهم فيستفا دمن عدم جواز نبش قبور عن مع مولى المسلمان لما فيه من المسلم لا تزول حياد ميثا -

اس کے کوئی سومت وعرت بہیں ہے تواس سے معلوم سرا ہے کہ شرکھیں کی قرول کی نبیش کا بھا رہے کیؤیکہ
ان کی کوئی سومت وعرت بہیں ہے تواس سے معلوم سرا ہے کہ شرکھیں کی قبول سے علا وہ
دیگر قبور جاہے وہ قبورا بنیا رملیہم العملواہ واسلام کی ہوں یا عیر ابنیا مسلان کی مہر بہال ان کی نبیش جائز نہیں کیونک اس میں ان کی توان و بے عزتی ہے لہٰذا یہ بنش قبور جائز نہیں کیونکے مسلمان کی حرمت وعزت ذرکی اور موت دونوں حالتون میں مرام دس تی ہے۔

ترمعوم بها که اس بیکه بیرمشرکین کی قری بھتی ا درہ ہ بھی بعد بیش کس میکہ برسعبد بنا تی سختی مندیر جربال استفقارسے جواب بیراس واقعہ کو کمستدال میں بیش کو نا کے جزی کمسجد منری قبرد پر بنی ہے لہذا بہاں بھی قبر مرسیحد بنانا جائز ہے۔ یہ استدلال و اجتہاد اپنی نوعیت کے اعتبار سے آنا بھونڈا اور انو کھا ابعہاد ہے کہ وارالعلوم سیرالمدار سس مثمان سے فقی صا کے علادہ اس اجتہاد کی جزائے کئی کرنہ ہوتی بھونکہ قبر منبوث اور دہ بھی شرکین کی کا عکم قبر میں میں نرکیا ایم نوعی موحود کا طرف امتیازے۔ عیر منبو شد مسمین بردگا ایم فقی موحود کا طرف امتیازے۔

در مقیقت یک سلال ان فان سے ادران عقائد سے بعد بنیں رکھتا ہے کیؤنکران کی م تفرید کر رہے افغ ہے کو بکان سے ادران عقائد سے بعد بنیں رکھتا ہے کیؤنکران کی م تفرید کر رہے افغ ہے کہ یہ حفرات وہی آیات قرآئی اوساحا دیت سنویہ سکو مندرت کی کئی ہوا درشر کون سے قائل موں ان تمام آیات قرآئی اوساحا دیت سنویہ سکو میں اور بیتان کرتے ہی ترجیب سلان کو مشرک پر قبای کونا یوان کا اجتہا دھ تواگر بروسی بن کر تر مرشر کی بر تا ہو باان کے اجتہا دی مندون اور عنر مندون میں فرق یا کونا نے بدیا ان کی مطمی پر بنا ہو باان سے اجتہا دی مندوست ہو:

سوال ملى مرادى عبرالحى مكفنوى مجرعة الفتا وكامي ب - استفتار ونتوى دولول درج ذبل بي . استفتار و درج في المين سال خواسند المدود وج ذبل بي . استفتار - درجا تى چند تبرر كهم شركتري از بست وينج ماسى سال خواسند البو بوض منيت دنا لودسنده اندوسف اندوس درست است با مدې دفترى) موالمصوب ورست است با مدې دفترى) موالمصوب ورست است درمي الرائق نوشت و فى انتيان لوبل الميت و صارترا با جاز دمن غيره فى قبره وزع دالبنا رعليه انهى والشاعل حراره محمد عبد المحتى عفى عنه .

کیا مولی عبدالحی صاحب کا یفتولی صیح ہے یا غلط ؟ جواب مندیسی بالااستفتاری میں اسی قبری بخریس نامیس بھرس گردیسی میں کہ گار کوسھے تواکسس نہین کی وضاحت استفقاریں نہیں کو گئے میں کی ملکہ کا ذکر ھے تواکسس نہین کی وضاحت استفقاریں نہیں کی گئی صال نکی الان تورز میں مملوکت العنہ میں اقع مول محروفن بغیادن مالک موتی ہور سے میں افعار میں مملوکت العنہ میں اقعے مول محروفن بغیادن مالک موتی ہور سے کی نبود کی اپنی مملوکہ ذمین میں اقعے مول یا اصحاب العبود کی اپنی مملوکہ ذمین میں اتھے ہوں یا اصحاب العبود کی اپنی مملوکہ ذمین میں اور سے میں بغیرے می کا تعلق مذہور

بینتی صورتین کی ادر ان تنول سے احکام ایک دومرے سے باکل مختلف ہیں اور ظامر ہے کہ استفتار ہے کہ استفتار ہیں طلب نیزی سے سے نی اور حال ہی ہوتی صورت مقین نہیں کی تق تر ہی استفتار ہیں دروست تعظیم واقع میں دروست تعظیم واقع کو دروست تعظیم واقع کو سکتا ہے در محل میں اروسی طرح عاصل کو اقع کو دیا ہی سے کہ اداب الفق و اداب الفق میں اسس بات برتھری فواتی کا گرسوال بیری طرح عاصی مذہر تو مفتی صاحب سی علیم نیے کرمستفتی سے وضاحت طلب کرے ادراس سے بعد فتری صادر فروا نے بی کی خلاط میں کہ اداب ان سیاحت ادراس سے بعد فتری صادر فروا نے بی کی خلاص میں کہ اداب ان سیاحت اداب ان سیاحت اداب واف الم المستفتی میں اسموال مشرق میں المستفتی ۔

مفتی کے ادابی سے بعض بہی کہ کا غذ بطریق عزیت ہافقیں ہے اور سوال کو عزرت ہافقیں ہے اور سوال کو عزر وسنکر کے ساتھ برداباس وقت کے بڑھتا اس کے معدموات اس کے در اگر سوال امنع منہ سوا تو مستنفتی سے لوھے۔

اس نفری سے معلم مراک مولوی عالی ماحث باندی دست می مواب بھی کسی مراحت معید رہن ہی مواب بھی کسی مراحت معید رہن ہی دوران اسا می اسا میں مواب بھی کسی مراحت معید رہن ہی دوران ما مواب اسا ہے کھواس بول بنیں کرتا ہے کہ دوران ما مواب کے کیوری فقی میں موجہ یا دا جا کہ میں موران میں موران مول اوران مول اوران مول اوران مول اوران موران مورا

اب اس نتوی بر درا نظر داسته ب. توظ هست کرمولوی عبدالحی صاحب کا نیزی مند جربالاً مینون صور نون می سیمت می صورت بر هی صیح نهی اتر تا .

كونك الرسوال استفقاري قبورج زين من واقع بن وه الكوصورة على زين ب يعنى واقع بن وه الكوصورة على زين ب يعنى واقع بن واقع بن الغيرة عا أخره ترزين

. تف معتبور واتى رأنش مع من كان مانا فرس قط مع معاض عامن مع المناكس موق ب مولوی المواغن المامب مح قول دورست است اكو درست الميت كما عين در ت ات. اولال مورة مي عبارة زلني عداك اللهي ميم بني ميزيك يرعبارة زمن ونف لعبر عن علق منى بيك كذر حيكا اوراً مع المع تعقيل المات كل - اوراكر زمن كانسم الى عن يعنى قبورزين مماوكة الغيري بغيرا ذل مالك واقع بن نوهير هي استدلال من مدعبارة زمليعي بعثى مونا غلطب كونك أى تورك تو مك زين كريني مرينرست فريمات أكرده مايد لوفراً قورمًا في ادرزين كي عطي فالده اللهائي يست وزاكرا فراج كاحكم في ادرما بعة ترقبر كوامني حالت يرمين ويربائي ما خطر مو نماوي بند برملد الملام فرمايا ميث وفن في ١ رض اسان بغير إون ما مكها كان المالك بالخيالان شاء رمنى بذالك وانشاء المرما خواج السهية وان شلوسقى الارض وذرع فوقها- لین عمری کی زین یں الک کی اجازت کے بغرون کا یا اس تر مالک زمین كوانساد الله وه يائ قراكس مردامني سوحات دليني قركواني سالت يرهور رسى) اور مه ترست نكاف لا حرف ادريات دان وهود كاسك ع بردنا كرے . اس سے معوم مواكم اس مورة مرميت كے واب بونے كار انظار كونا مالك فيمن ير دا جب بنبي مبك مندري بال من صور تولي ال كوا منيار هد موجا سي رسكا عد المناال مرد قریمی عباره زلی لومبلی المحدث ود. رتواما بن سے استدال بے عل امرطاع كيونكر بيعبارة زملعي اس صورة سي التي تعلق منس كيسي -

ادر اگر صور قد نالته هے بعینی قبور کسی کی زمین میں با دن ماکسٹ انع موں تو زمین کی مرعبارت مرووبل المدیت ومدار ترا با حار دنن غیرہ نی قبرہ وزرعہ والبنبار علیہ .

اس مورة سے صرور مقلق ف و مطلب مراکر مال ذان کے متے میں

بوجل ك بعد وضع قري لفع المقان ما تزب يعارت والعي لول الميت المواهد مراليده ادر تا نون منهج ها دا فات استرط فات الشروط عبارت زهمي مي محار دان وغره كاس مشرط بدا محاسب كوميت بالمومي مرمات دليذا كراني الميت من قرماؤن ماكا برقوا ما وين قر سے مالک نفنے اس مورة میں الفاسكا على بنات مومات كر واقع لفس الدم من سے كافقية تدبل مرحمتي وكا هداكر بيتاب وبوله وخ قرع نفي الفان مطال قاعده حازد وكا النوااب ميات كي ميت كي مي وجاف ك فرت يراب يكن أب ويكن أب كتى مت يى شى يى لى كومى بوكا قرادلا قراس مى يوزىد كيد جوسى بعداس كى قريد القاع عائزه وعات فقالحام كي تفريات على كرك مت بطراق سنين مقرد بين كي أن وولاي ملاكي صاحب انوى بويس التي السركون برسى ه انهاني غلط يتقرايا الماكى كى طون ان سے بلائی عبر ماسان ما لین می سے دیا ہیں کا تو یہ مولی مارے كاينا اجمهاد هر وفعام هر وحد مزعد بن ادر قلد ك يفنوى في كالوليك بعى منا فى كيونك مقد نقل سے معابق نترى معالمة على المرفاليدي كريجيس يالتس بوس ميت محمي بوطات بوابنول في كوني نقل ين بني كى المذاعبة زملی کا محل وہ بہتس جو مولوی عبدالحثی صاحب نے شایا اس عبارے کا غلط اسطعباق کیا کی سے کھونک سوال مر مے وتبور کے از مجس یاس مرس گذائے ہی اوروہ بھی قبوری سے بعض قورصیح سالم ہیں توان مرد باکش کا مرکان بنا ناجاً مرہے یا نہ ؟ توجواب تواٹیاے ہی دیکردست ے مرک جب دلا منے مط والی دلاوی مل ووی سے دور کا بھی رہے۔ اس کو کو مول بجس تس سال سے تعلق ہے اور حفرت تواہی اس کی کا کہف و کے میں جس سے محد مدت کے تعين كالمنن ملك يتاب بوتك كرجب ميت مي بوعات توناء وعذه عاتز ع افراس ولل كامطار سكي تعلق بيدي

اب رہی یا باکر میت کتنی مت بی مظیر کا قدار سوال کا جواب معنی بیستی کراس کے مشکر کوئی مرت بطراق سنین شایع علیہ العمارة والت ام یا صاغیب ندہنے سے روی

نداس سے بیک مدت مقرد کو المحسی مقدم من کاکام بہنیں اس سے بیکس ہم بہنے وف کو کیکے در مار اضام بیکی اور موزین تو تعلقاً مثلی بہنیں مرحبار اضام بیکی اور موزین تو تعلقاً مثلی بہنیں ہوتی ۔
بہتے ادر باقی امرات کی دم کی جوا مثلی بہنی ہوتی ۔

جواب : - يعفل ايك احتمال مع جوائش عن ديل منهي هد اور ايد احتمال مى كوتى حيث واعتبار منهي السيد احتمال مى كوتى حيث واعتبار منهي السيد بي محمد واعتبار منهي السيد بي محمد واعتبار منهي السيد بي السيد بي السيد بي والما المراد وسيد بيرد لآمل موجود والمي

(۱) یجن بی سے کیف برہے مرست کو قربی آنانے دائوں نے صبح الا عصار اسان دکھا لہذا اس میت بی سے کیف برخا ماصل ہے اوراس کا مٹی ہونا عاد من اور فعات اصل اور تام فقہار نے بحث وقت منت وسے میں تقریح فرنائی ہے کہ خلاف اصل سے اشات سے تنے وس کی طورت اسے مفاور اس کی خوات ہے مفاد اس منائل کا فی بہنیں ، دہذا یہاں بھی حنب کے مٹی ہوجانے بروس من موگی توعن اس الا اس سے مام درجائے کے دعل استالا اس

٧- دوسرى وسيل ير هى كرميت كاصح الاعمنار بردا بقين جيز عتى الارقانون سے - كور البيت بن لا يؤول بادشك مقين شك سے ذاكر بنهي متوا - لهذا محض احتالات وشكوك وا دبام سے بقيني انساك كومٹى كا وصر بنهي أبت كيا جاسكة اسے -

للندا بنورسلین زمین موترد میں بور یا مملوکہ میں باذن ماک وفن بول دونوں عوادی موادی میں قبور دیوان کونا ادر قبور کی جگہ سے لفع الحکانا تصریحات بالا کی روشنی میں شرطاً حاً مزمہنی ۔ اکر مع مقرر رہم ہمت زمادہ زمادہ زمادہ کر در کہا ہو۔ بہتی عین شرعی ہے۔ بوتسروسلین کی عنصت وقت کا محافظ ہے۔ انڈر تعاملے این جیسیب کیل ملی النا کہ اللہ وسلم سے عین اس حقیر الم

معولی کونشش کوسترون قبرالیت عنایت فرطت ادر سلالول کی قبور کی عقمت دحفا فلت کے لئے ان سطور کودہ تھام عطا فرمائے کر جمیح معنی بس عقمت وسفا فلت کا فدلعہ مقبول بن جائے کیونکی اس تحرمی سے غرض حرف ادر هرف تن می بتورسلین کا سدیاب ہے۔ واللہ تسالی اعسلم بها فی المصدور وصلی اللہ تعدلے علی چر شاخی سیدنا و بنتیا محدو علی آلہ و اصحاب و ادر یا را امراد واردیا را امراد خان مارد کا معرف بارجم المراحم بین

ايك قابل ترجه گذارس

اداره الميسنت وجهاعت وارالعلم قادر در وجهر و العلم و المورد و الم

(۱۷) عقا مدّا مَسَنَّت وجاعت کی درشنی می علوم دینیہ کی چیج فدوات انجام مے دیا ہے۔

(۱۷) تمام علوم دینیہ شائا تعنیر، حدیث فقہ ضغی ، اصول فقہ ، عقا مُدوکام ، منعلق ، فلسعنہ میرات حرف دیخود غیر ما کی درس و تدریس بر تدریس می درسی اور میں اور میں معالم ، مدا ہوں کہ درسی کت روح میں کا موجود کی تخواموں اور طلبا رسے سؤر و دوکوشن ، تیام و طعام ، علاج معالم ، درسی کت اور تعمیری منصوب سے صالمدی اخراعیات والم العلوم سے فندیسے پراسے کے جاتے ہی اور تعمیری منصوب سے معالم میں اور سے ابیا ہے کہ مندر مند بالا اخراعیات سے تعادی فول کے اپنے ندہب مات این دکول و اپنے ندہب مات کو در کی عطیات سے تعادی فول کے اپنے ندہب معنوب کے معنوب کے معنوب کے علیات سے تعادی فول کے اپنے ندہب معنوب کرمین و مات کرمین کرمی

يەادارى كې پى دكراۋ دنىلاد كوچىى مەن دىي فرچ كونا بەز توسىل درى نقىست دست دىسال ھے .

مهمم الالعلوم فاوربه ررجه في معنى معنى معنى معنى معنى معنى معنى الده مود ال رمور المستحدى